Drakula buruz-behera

Ekoizpena: Cia. Ameztu

Zuzendaritza: Borja Fano

Anztezleak: Mikel Hernández ta David Gutiérrez

Bazkideak:

Artekale

Laguntzaileak:

Garaion ta Urkabustaizko Udala

Nortzuk gara?

Antzerki taldea: AMEZTU

AMEZTU produkzioak 2006an sortutako antzerki taldea da. Ordutik 1.000 antzezpen baino gehiago egin ditu Euskal Herri zein estatuko antzoki, enparantza, areto eta kaleetan. Hainbat feria zein jaialditan parte hartzeko gonbidapena jaso izan dute, hala nola: Tarrega, FETEN, kaldearte (publikoaren saria), Kalerki, Araiako umore jaialdia...

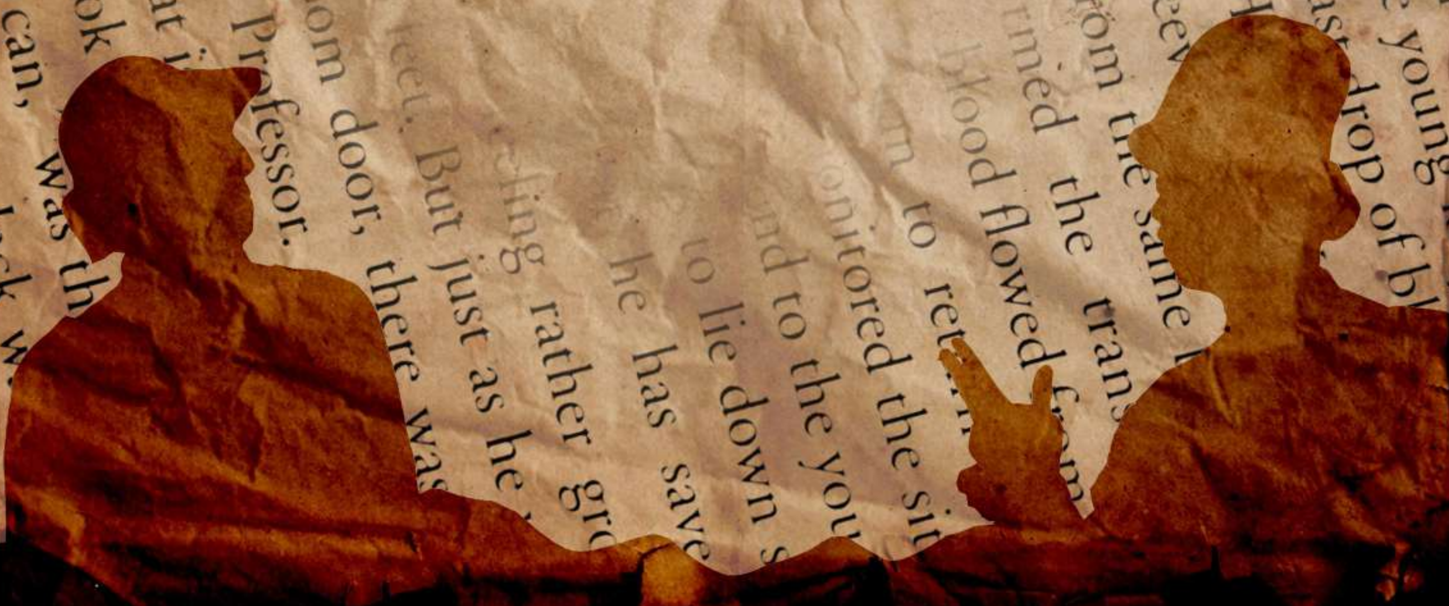
Egilea BORJA FANO

Borja Fano Madrid Sur 2010ko (Mediterraneoko nazioarteko instituto fundazioak eraginda) saria irabazitako idazle euskalduna da. Bereak diren "La corporación" eta "Nido de Vergüenza" lanak argitaratu izan dira eta "Para lo que hay que Vivir, mejor no Morirse nunca", "Fumigators", "El mejor Día de nuestra Vida" edo "Matar antes que Fumar" eskenara eraman izan dira, bai Euskal Herrian baita atzerrian ere.

Sinopsia

Ordua heldu da, atze-oihala zabalik, argiak prest, Drakula Buruz Behera antzerki lana hastera doa baina ... oh! Sorpresa! Antzezleak desagertu dira, eszenografiaren arrastorik ez eta jantziak ez dira inondik agertzen.

Zer egingo du zuzendariak egoera katastrofiko honen aurrean? Ikuskizuna bertan bera utzi? Ez, inolaz ere ez! Irudimena erabiliz eta pertsonaia berezi baten laguntzarekin, gure zuzendari ausartak banpiro odolzalerik ezagunenaren istorioa inoiz ez bezala kontatuko digu, izan ere, kosta ahala kosta, ikuskizunak aurrera jarraitu behar du beti.



Ikuskizun mota

Bram Stokerren "Drácula" abiapuntu izanda, "Drakula Buruz Behera" literatura garaikidearen klasikoaren bertsioa da, non testu originalaren alderdi latzenak ikuslego gazteago baten ezaugarriei moldatzen diren.

"Drakula Buruz Behera" publiko familiar bati zuzentzen den barrualdeko antzerki lana da. Ikuskizunean zehar, testu originalean lantzen diren gaiak azaltzen dira, maite duzunari uko egin behar izatea edota hilezkortasuna kasu. Hauetaz gain, beste puntu berri batzuk ere jorratzen dira. Desberdinak izatearen alderdi onak, laguntasuna, feminismoa edota estutasunen aurrean izan behar dugun jarrera, esaterako. Gai hauek guztiak era atsegingarri batetan ukitzen dira, pasarte komikoen bitartez, hausnarketak proposatuz baina heziketa formaletik aldenduz.

Erritmo biziko ikuskizun dinamiko, umoretsua eta originala.

Behar teknikoak

- Antzezteko lekua (moldagarria):
  - zabalera 8 metro
  - sakonera 6 metro
  - altuera 4 metro
- Argiak eta soinua (Riderra ikusi)
- Furgonetarako sarbidea ta aparkalekua
- Aldagela

Fitxa Artistikoa

- Zuzendaritza: Borja Fano
- Antzezleak: Mikel Hernández ta David Gutiérrez
- Ekoizpena: Ameztu Produkzioak
- Zuzendaritza laguntzailea: Silvia Rodriguez (Contrapunto Teatro)
- Atrezzo: Alaine Arzoz
- Jantziak: Silvia Rodriguez
- Musika: Sustrai doinuak
- Argazkilaritza ta maketazioa: Mikel Rivera
- Bideoa: Ciro Izurrategi (Shu Ha producciones)

www.ameztu.net

info@ameztu.net

685 14 90 16

Facebook: Producciones Ameztu Produkzioak